

Harmonogram egzaminacyjnej sesji poprawkowej
semestru zimowego w r. ak. 2024/2025
Studia I i II stopnia, kierunek Muzykologia (UW)
21.02.2025 – 02.03.2025

Rok I SL, II SL, III SL I SM, II SM	Przedmiot	Prowadzący	Terminy		Lokalizacja numer sali / nazwa narzędzia informatycznego / potrzebny sprzęt	Forma ustna / pisemna
			data	godzina rozpoczęcia i zakończenia		
I SL						
ISL	Propedeutyka (ćwiczenia)	Ewelina Grygier	19.02	9:30	B26	ustna
I SL	Historia muzyki średniowiecza (ćwiczenia)	Katarzyna Spurgjasz	24.02	8:00-9:30	s. 3	pisemna
I SL	Muzyka w starożytności	Anna Gruszczyńska- Ziółkowska	22.02	10:00-11:30	s. 3	zaliczenie pisemne
I SL	Propedeutyka muzykologii	Anna Gruszczyńska- Ziółkowska	26.02	10:30	C-24	egzamin ustny
I SL	Zasady muzyki, ćw.	Agnieszka Chwiłek	22.02	8.30-9.30	s. 2	pisemna
I SL	Historia muzyki średniowiecza, w.	Irena Bieńkowska	24.02.	13.30-16.30	C 23	ustna
I SL	Zasady muzyki, ćw.	Paweł Siechowicz	24.02	9.45–11.15	B 21	pisemna

I SL	Etnomuzykologia 1, ćw.	Tomasz Nowak	25.02	13.15-14.45	s. 3	pisemna
II SL						
II SL	Historia muzyki baroku	Anna Ryszka-Komarnicka	26.02	15.00	s.1	pisemna
II SL	Metody analizy	Agnieszka Chwiłek	22.02	8.30-9.30	s. 2	pisemna
II SL	Tradycyjne europejskie i pozaeuropejskie formy teatralne i parateatralne	Anna Gruszczyńska-Ziółkowska	22.02	10:00-11:30	s. 3	zaliczenie pisemne
ISM i II SM	Problemy muzykologii współczesnej/Historia teorii muzyki 2	Iwona Lindstedt	24.02 26.02	15:00–16:00 lub 14:00–15.00 (proszę o wcześniejsze zgłoszenie mailowe)	gabinet dyr.	egzamin ustny
III SL						
	Zarys dziejów muzyki polskiej XVIII-XIX wieku	Anna Ryszka-Komarnicka	20.02	11.30	s.B24	pisemna
	Historia muzyki romantyzmu	Aneta Markuszewska	26.02.	14.00	s. B24	ustny
III SL	Historia muzyki romantyzmu, ćw.	Agnieszka Chwiłek	22.02	9.30-10.30	s. 2	pisemna

	Historia jazzu	Mariusz Gradowski	25.02	15.00-16.00	s. C24	pisemna
	Historia rocka	Mariusz Gradowski	27.02	9.30-10.30	s. C24	pisemna
I SM						
	Pracownia II	Agnieszka Leszczyńska	28.02.25	15.00-16.30	s. 2	zal. pisemne
	Z zagadnień historii muzyki	Tomasz Jeż	26.02.25	11.15-12.15	C-22	zal. pisemne
II SM						
II SM	Teoria Kultury Muzycznej	Anna Gruszczyńska-Ziółkowska	26.02	9:30	C-24	egzamin ustny
fakultety/ OG/ inne						
	Muzyka Cz. Niemena	Mariusz Gradowski	26.02.	11.00-12.00	gabinet dyrektorski	pisemna