WNIOSEK O DOSTOSOWANIE PROGRAMU

KSZTAŁCENIA PRZYGOTOWUJĄCEGO DO ZAWODU NAUCZYCIELA PROWADZONEGO

W RAMACH DODATKOWEJ SPECJALIZACJI

POZA PROGRAMEM STUDIÓW,

OBOWIĄZUJĄCY OD ROKU AKADEMICKIEGO 2019/2020

Na kierunku muzykologia

Poziom kształcenia studia II stopnia

Profil kształcenia ogólnoakademicki

Forma stacjonarna

Kształcenie przygotowujące do nauczania:

1) pierwszego przedmiotu: historia muzyki, nauczanego w szkole: muzycznej II stopnia i liceum muzycznym
2) drugiego przedmiotu: formy muzyczne, nauczanego w szkole: muzycznej II stopnia i liceum muzycznym

1. Efekty uczenia się osiągane w ramach kształcenia przygotowującego do zawodu nauczyciela poza programem studiów – dla specjalizacji *(uwzgledniające wszystkie ogólne efekty uczenia się z rozporządzenia MNISW z 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela, zał. 1, s. 8-11).*

Lp.	Efekty uczenia się
	Wiedza: absolwent zna i rozumie
1.	NO.W1) podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, specyfikę głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących;
2.	NO.W2) klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne;
3.	NO.W3) rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów;
4.	NO.W4) normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych i średnich ogólnokształcących, technikach i szkołach branżowych, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym);
5.	NO.W5) zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji;
6.	NO.W6) zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania;
7.	NO.W7) sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej;
8.	NO.W8) strukturę i funkcje systemu oświaty – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji;
9.	NO.W9) podstawy prawne systemu oświaty niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych;
10.	NO.W10) prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością;
11.	NO.W11) zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy;

12.	NO.W12) procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia;
13.	NO.W13) podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy, zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi;
14.	NO.W14) treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem;
15.	NO.W15) metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów.
Umiejętności: absolwent potrafi	
1.	NO.U1) obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów;
2.	NO.U2) adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych;
3.	NO.U3) rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym;
4.	NO.U4) projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów;
5.	NO.U5) projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli;
6.	NO.U6) tworzyć sytuacje wychowawczodydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia;
7.	NO.U7) podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz promować osiągnięcia uczniów;
8.	NO.U8) rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów;
9.	NO.U9) skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów;

10.	NO.U10) wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem;
11.	NO.U11) monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły;
12.	NO.U12) pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego;
13.	NO.U13) odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku;
14.	NO.U14) skutecznie realizować działania wspomagające uczniów w świadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych;
15.	NO.U15) poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu;
16.	NO.U16) posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu;
17.	NO.U17) udzielać pierwszej pomocy;
18.	NO.U18) samodzielne rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii.
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do	
1.	NO.K1) posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka;
2.	NO.K2) budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej;
3.	NO.K3) porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią;
4.	NO.K4) podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej;
5.	NO.K5) rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego

	środowiska;
6,	NO.K6) projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji
7.	NO.K7) pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej.

2. Semestry dla specjalizacji lub innej ścieżki kształcenia przygotowującego do zawodu nauczyciela.

2.1. Wykaz przedmiotów z informacją o efektach uczenia się i sposobach ich weryfikacji, formie zajęć, liczbie godzin i punktach ECTS.

Rok studiów: pierwszy
Semestr: pierwszy

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Punkty ECTS	Grupa zajęć z rozp. MNiSW	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu
	W	K	S	Ć	L	W	Pr	I			
Pedagogika dla nauczycieli	30								1	B	EP
Treści programowe dla przedmiotu	Celem wykładu jest prezentacja teoretycznych podstaw wychowania oraz kluczowych zagadnień i problemów związanych z pracą nauczyciela w szkole. Podczas kursu poruszone zostaną następujące zagadnienia: teoria i wiedza naukowa w pedagogice oraz ich związek z modelami edukacyjnymi; podstawy ontologiczne nauczania; nauczycielska odpowiedzialność za świadomy wybór metod i narzędzi edukacyjnych; teorie rozwoju człowieka a koncepcje pedagogiczne; transmisja wartości, formowanie i socjalizacja jako celowe i ukryte działanie edukacyjne; indywidualizacja i personalizacja nauczania oraz edukacja włączająca; uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w szkole ogólnodostępnej; uczniowie wymagający wsparcia w zakresie funkcjonowania (ze względów kulturowych, rozwojowych, itd.); uwarunkowania instytucjonalne szkoły; struktura systemu edukacyjnego w Polsce na tle wybranych systemów na świecie; ustawa o systemie oświaty; podział kompetencji pracowników i organów szkolnych, dokumentacja szkolna; wielospecjalistyczne										

	zespoły i formy ich współpracy; rola nauczyciela i etyka zawodowa; współpraca nauczyciela z rodzicami ucznia oraz innymi osobami i podmiotami wspierającymi ucznia; charakterystyka wybranych modeli edukacyjnych; alternatywne formy edukacji.										
Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	B.2.W1; B2.W2; B2.W3; B.2.W4; B2.W5; B.2.U3; B.2.K3; B.2.K4										
Psychologia dla nauczycieli	30								1	B	EP
Treści programowe dla przedmiotu	Celem wykładu jest prezentacja wiedzy psychologicznej w ujęciu, który ma walor aplikacyjny dla przyszłych nauczycieli, czyli pomaga zastosować wiedzę psychologiczną do rozumienia drugiego człowieka (ucznia/wychowanka), przebiegu procesów psychicznych i zachowania w określonym środowisku/kontekście społecznym. Ponadto, wykład ma dostarczyć podstawowej wiedzy na temat nietypowego rozwoju oraz powszechnie występujących trudności wychowawczych. Treści wykładu powinny zawierać przykłady ilustrujące opisywane zagadnienia. Wykład obejmuje następujące zagadnienia: psychologia jako nauka – teorie psychologiczne i ich weryfikacja; główne dziedziny psychologii i ich przydatność w pracy nauczyciela; procesy poznawcze i emocjonalne; emocje a poznanie – wzajemny wpływ, emocje a uczenie się, emocje a motywacja, emocje a samokontrola i samoregulacja; temperament i osobowość jako wyznaczniki różnic indywidualnych i funkcjonowania jednostki; procesy uczenia się – główne prawidłowości w świetle podstawowych teorii uczenia się i ich psychologiczne konsekwencje (zmiany osobowości, rozwój poznawczy, emocjonalny, społeczny); motywacja do działania – geneza, rodzaje, sposoby wzbudzania motywacji istotne dla uczenia się i wychowywania; rozwój na przestrzeni całego życia – czynniki rozwoju, zmiana rozwojowa, rozwój od poczęcia do śmierci (z uwzględnieniem teorii przywiązania i rozwoju przywiązania); stadia rozwoju dziecka ważne z perspektywy edukacji szkolnej; spostrzeganie społeczne w ujęciu rozwojowym i rola nauczyciela w jego rozwoju; komunikacja werbalna i niewerbalna jako podstawa interakcji i relacji interpersonalnej; jednostka w grupie – role, normy, struktura, procesy grupowe, kierowanie grupą a funkcjonowanie jednostki; proces socjalizacji i wychowania w różnych stadiach życia z uwzględnieniem przyswajania norm moralnych; środowiska wychowawcze (rodzina, szkoła jako system z jawnym i ukrytym programem oraz jako instytucja wychowująca); rola kultury w kształtowaniu osobowości i wzorów zachowań jednostki; kryzysy rozwojowe na przestrzeni całego życia człowieka jako czynnik sprzyjający zachowaniom problemowym jednostki i jako wstęp do psychoprofilaktyki zawodu; wybrane zaburzenia rozwojowe i problemy wychowawcze uczniów o szczególnych wymaganiach edukacyjnych w kolejnych stadiach rozwoju z perspektywy potrzeb nauczyciela i jego współpracy z psychologiem szkolno-wychowawczym.										

Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	B.1.W1; B.1.W2; B.1.W3; B.1.W4										
Emisja głosu				30					1	C	Zaliczenie ustne
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia służą kształceniu umiejętności prawidłowego posługiwania się głosem w pracy zawodowej nauczyciela. Mają na celu poszerzenie możliwości głosowych, pogłębienie świadomości ciała, poprawienie techniki mowy i wyrazistości wypowiedzi. Dostarczają wiedzy na temat budowy, funkcjonowania oraz higieny narządu głosu.										
Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	C.W7; C.U7; C.K2.										

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 3

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 90

2.2. Wykaz przedmiotów z informacją o efektach uczenia się i sposobach ich weryfikacji, formie zajęć, liczbie godzin i punktach ECTS.

Rok studiów: pierwszy
Semestr: drugi

Nazwa	Forma zajęć – liczba godzin	Punkty	Grupa zajęć z	Sposoby weryfikacji

przedmiotu/ grupa zajęć	W	K	S	Ć	L	W	Pr	I	ECTS	rozp. MNiSW	efektów przypisanych do przedmiotu
Pedagogika				30					1,5	B	Pr/Proj
Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć jest ukazanie podstawowych aspektów pracy w szkole oraz kształtowanie umiejętności, niezbędnych w zawodzie nauczyciela. W ramach kursu podjęte zostaną następujące zagadnienia: wielospecjalistyczna ocena funkcjonowania ucznia, diagnoza specjalnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych dzieci i młodzieży; praca z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych; wsparcie funkcjonowania ucznia w grupie; adaptacja ucznia spostrzeganego jako inny; rozwiązywanie konfliktów w grupie, mediacje rówieśnicze; sytuacje krytyczne w klasie/szkole; zjawiska agresji i przemocy oraz wpływ grup nieformalnych; kierowanie klasa szkolną; nauczyciel – lider; praca zespołowa nauczycieli i zasady komunikacji w szkole; praca z rodzicami/opiekunami w zakresie edukacji i wychowania; program wychowawczy; zagrożenia dzieci i młodzieży, uzależnienia (między innymi od środków psychoaktywnych i komputera); tutoring; personalizacja nauczania; doradztwo zawodowe; samorozwój i jakość pracy nauczyciela; dokumenty i procedury szkolne; placówki i instytucje edukacyjne wspierające prace nauczyciela; cechy i zadania nauczyciela angażującego uczniów (np.w ramach cooperative learning).										
Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	B2.W1; B2.W2; B.2.W4; B.2.W5; B.2.W6; B.2.W7; B.2.U4; B.2.U5; B.2.U6; B.2.U7; B.2.K1; B.2.K2										
Psychologia				30					1,5	B	T

Treści programowe dla przedmiotu	Celem ćwiczeń jest refleksja nad treściami wprowadzonymi na wykładzie z psychologii dla nauczycieli oraz elaboracja wybranych zagadnień z psychologii poprzez dyskusję inspirowaną wskazaną lekturą i przykładami z realnych sytuacji szkolnych. Kolejne zagadnienia: Psychologia jako nauka służebna w pracy nauczyciela; rola i powinności nauczyciela jako osoby kierującej uczeniem się uczniów i jako wychowawcy; trudności psychologiczne roli nauczyciela a wypalenie zawodowe; uczeń jako podmiot uczenia się – kompetencje poznawcze i meta-poznawcze, syndrom nieadekwatnych osiągnięć szkolnych; uczeń jako członek grupy – popularność z pozycja w grupie, akceptacja i obrzucenie przez rówieśników; uczeń w kolejnych fazach życia – potrzeby, wyzwania, kryzysy i zachowania problemowe ucznia oraz trudności wychowawcze; rodzina jako system i jako środowisko pierwotnej socjalizacji; interakcyjne podejście do wychowania na terenie rodziny; czynniki wpływające na postrzeganie ucznia przez nauczyciela i nauczyciela przez uczniów, budowanie relacji nauczyciel-uczeń i rola komunikacji w tym procesie; współpraca nauczyciela z rodzicami, innymi nauczycielami i psychologiem szkolnym (z poradnią psychologiczno-pedagogiczną).										
Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	B.1.W5; B.1.U1; B.1.U2; B.1.U5; B.1.U6										
Podstawy dydaktyki				30					2	C	Proj.
Treści programowe dla przedmiotu	Podczas zajęć poruszone zostaną następujące zagadnienia: szkoła tradycyjna a współczesne jej koncepcje; cele nauczania i ich formułowanie; program nauczania i jego realizacja, planowanie pracy dydaktycznej oraz budowanie rozkładu treści nauczania; metody nauczania, w tym metody aktywizujące oraz uczenie się kooperacyjne; podręczniki szkolne i ich wykorzystanie w nauczaniu-uczeniu się; technologie informacyjne i ich wykorzystanie w pracy nauczyciela; programy edukacyjne oraz zasoby internetowe wspomagające nauczanie-uczenie się; projektowanie lekcji szkolnej i zasady pisania scenariuszy zajęć; innowacje metodyczne i organizacyjne w pracy nauczyciela (np. lekcje odwrócone); organizacja działań edukacyjnych w pracy z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych; proces komunikacji w klasie szkolnej i jego znaczenie dla dobrej edukacji; język nauczyciela jako narzędzie dydaktyczne. techniki budowania wykładu i zadawania pytań; proces oceniania uczniów w szkole. zasady i metody oceniania; nauczycielskie narzędzia diagnozy procesu i efektów uczenia się; zadania „refleksyjnego praktyka”; ocena efektywności pracy szkoły; pojęcie edukacyjnej wartości dodanej.										

Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	C.W1., C.W2., C.W3.; C.W4., C.W5.; C.W6.; C.W7.; C.U1.; C.U2.; C.U3.; C.U4; C.U5.; C.U6.; C.U8.; C.K1.; C.K2.										
Metodyka nauczania historii muzyki		30							1,5	D	Aktywny udział w zajęciach, przygotowanie konspektu lekcji
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia z zakresu dydaktyki przedmiotu historia muzyki, obejmujące warsztaty, dyskusje metodyczne i indywidualne prace studentów (projekty i konspekty lekcji, poprowadzenie lekcji próbnej, projekty programu nauczania w zakresie przynajmniej 1, wybranego semestru/epoki, arkuszy egzaminacyjnych i in.). Zajęcia w pierwszym semestrze nauki tego przedmiotu obejmują zapoznanie się z funkcjonowaniem przedmiotu historia muzyki w ramach szkolnictwa artystycznego różnych szczebli (audycje muzyczne, literatura muzyczna, historia muzyki) ze szczególnym uwzględnieniem kursu historii muzyki w programie szkoły II st. (podstawy prawne, wymagania stawiane przez podstawę programową w kontekście egzaminu dyplomowego z historii muzyki i egzaminu maturalnego z historii muzyki). Dominującym zagadnieniem będzie też analiza różnych metod nauczania historii i historii muzyki, zapoznanie się z różnymi podręcznikami nauczania historii i historii muzyki wraz z krytyczną analizą tych ostatnich w kontekście organizacji pracy w semestrze i podczas pojedynczych lekcji (wraz z opracowaniem konspektu lekcji).										
Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	D.1.W1; D.1.W2; D.1.W3; D.1.W4; D.1.W5; D.1.W6; D.1.W7; D.1.W8; D.1.W9; D.1.W10; D.1.W11; D.1.W13; D.1.W15; D.1.U1; D.1.U2; D.1.U3; D.1.U4; D.1.U5; D.1.U7; D.1.U8; D.1.U9; D.1.U10; D.1.K2; D.1.K6; D.1.K7; D.1.K8.										
Metodyka nauczania form muzycznych		30							1,5	E	Aktywny udział w zajęciach, test

Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia mają na celu przygotowanie studentów do odbycia praktyk pedagogicznych w szkole muzycznej i - w konsekwencji - do podjęcia pracy nauczycielskiej w szkolnictwie muzycznym (przedmiot formy muzyczne). Tematyka zajęć obejmuje następujące zagadnienia: analiza programu nauczania przedmiotu, omówienie przydatności aktualnej bazy podręcznikowej, przegląd i analiza metod nauczania przedmiotu oraz analizy wybranych utworów z programu nauczania przedmiotu.
Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	E.1.W1; E.1.W2; E.1.W3; E.1.W4; E.1.W5; E.1.W6; E.1.W7; E.1.W8; E.1.W9; E.1.W10; E.1.W11; E.1.W13; E.1.W15; E.1.U1; E.1.U2; E.1.U3; E.1.U4; E.1.U5; E.1.U7; E.1.U8; E.1.U9; E.1.U10; E.1.K2; E.1.K6; E.1.K7; E.1.K8.

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 8

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 150

2.3. Wykaz przedmiotów z informacją o efektach uczenia się i sposobach ich weryfikacji, formie zajęć, liczbie godzin i punktach ECTS.

Rok studiów: drugi
Semestr: trzeci

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Punkty ECTS	Grupa zajęć z rozp. MNiSW	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu
	W	K	S	Ć	L	Wr	Pr	I			
Pedagogika – warsztaty zintegrowane						30			2	B	Pr

Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć zintegrowanych z realizacją praktyk zawodowych jest przygotowanie do dokonywania refleksji pedagogicznej w wyniku krytycznej analizy praktyki edukacyjnej z wykorzystaniem zdobytej wiedzy teoretycznej z zakresu podstaw wychowania i różnych aspektów pracy nauczyciela w szkole. W ramach kursu podjęte zostaną następujące zagadnienia: filozofia edukacyjna oraz przejawy ukrytego programu obecne w architekturze szkoły oraz aranżacji sal lekcyjnych i innych pomieszczeń; wykorzystywanie dokumentów szkolnych w codziennej praktyce edukacyjnej (statut, program wychowawczo-profilaktyczny, plan pracy szkoły, wewnątrzszkolny system oceniania, program współpracy z rodzicami); procedury postępowania w sytuacjach kryzysowych; udzielanie pierwszej pomocy; rola i obowiązki nauczyciela wychowawcy klasy; tworzenie klimatu edukacyjnego, integracja i inkluzja uczniów, animowanie życia społeczno-kulturalnego, wspieranie samorządności i autonomii uczniów; style kierowania i komunikowania się z klasą oraz sposoby utrzymywania dyscypliny; sposoby organizowania sytuacji edukacyjnych podczas zajęć lekcyjnych; zastosowanie różnych metod uczenia się, wykorzystanie różnych środków dydaktycznych i form organizacyjnych w pracy i komunikowaniu się z uczniami; typy oceniania szkolnego a motywacja do uczenia się; szkolna dokumentacja uczniów: księga uczniów, arkusze osiągnięć uczniów, dzienniki elektroniczne, świadectwa szkolne; poznawanie uczniów – obserwacja ich funkcjonowania na terenie klasy, szkoły oraz analiza zdarzeń krytycznych; różne metody rozwiązywania trudności wychowawczych (współpraca z psychologiem i pedagogiem szkolnym, poradnią wychowawczo-zawodową, policją, innymi instytucjami oświatowymi); zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, wsparcie uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia; konstruowanie indywidualnych programów edukacyjnych; doskonalenie zawodowe nauczycieli - identyfikacja i rozwój własnych potrzeb zawodowych, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.										
Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	B.2.W2; B.2.W3; B.2.U3; B.2.U6; B.2.K1; B.2.K2; B.2.K3; B.2.K4										
Psychologia – warsztaty zintegrowane						30			2	B	Ocena aktywności na zajęciach; Proj
Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć odwołujących się do doświadczeń studentów z praktyk zawodowych jest rozpoznanie i ćwiczenie kompetencji, koniecznych do efektywnego podejmowania zadań nauczyciela, w tym m.in.: zapoznanie się i ćwiczenie praktycznego wykorzystania narzędzi komunikacyjnych w rzeczywistości szkolnej, rozpoznawanie i rozumienie procesów rozwojowych i emocjonalnych, oraz ich znaczenie dla pracy nauczyciela, poszerzenie świadomości swojego sposobu funkcjonowania społecznego i emocjonalnego, wzbudzanie autorefleksyjności studentów specjalizacji nauczycielskich. Warsztaty zintegrowane z realizacją praktyk zawodowych poświęcone są następującym zagadnieniom: charakterystyka relacji nauczyciel – uczeń; wpływ procesów postrzegania społecznego na										

	relacje nauczyciel – uczeń; zmiany rozwojowe okresu adolescencji; zadania nauczyciela jako osób wspierającej uczniów w okresie dorastania; rola nauczyciela jako kierownika grupy i style kierowania klasą; uczeń jako element systemu szkolnego i członek klasy jako grupy społecznej; charakterystyka relacji nauczyciele – rodzice; kompetencje konieczne do budowania porozumienia z rodzicami i jego znaczenie w pracy nauczyciela dla procesu dydaktycznego i wychowawczego; komunikacja jedno- i dwustronna; cyrkularność komunikacji; bariery komunikacyjne; słuchanie jako celowa i świadoma aktywność; zachowania werbalne i niewerbalne facylitujące aktywne słuchanie; charakterystyka zachowań asertywnych i czynniki je facylitujące; udzielanie informacji zwrotnych; wpływ procesów intrapersonalnych na porozumienie i komunikację; komunikaty wspomagające motywację uczniów do nauki; rozpoznawanie konfliktów i sposoby konstruktywnego reagowania w szkolnych sytuacjach konfliktowych, współpraca z psychologiem szkolnym, PPP i innymi instytucjami, szczególnie w opiece nad uczniem o szczególnych potrzebach edukacyjnych; identyfikacja czynników sprzyjających wypaleniu zawodowemu; identyfikacja czynników chroniących przed wypaleniem zawodowym.										
Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	B.1.U3; B.1.U4; B.1.U7; B.1.U8; B.1.K1; B.1.K2										
Praktyki psychologiczno-pedagogiczne							30		1	B	Portfolio
Treści programowe dla przedmiotu	Celem praktyk jest wykorzystanie zdobytej wiedzy i umiejętności podczas samodzielnej realizacji wyznaczonych zadań, pogłębianie refleksji psychologiczno-pedagogicznej wobec sytuacji wychowawczych i dydaktycznych w szkole, a także doskonalenie umiejętności dokumentowania i ewaluacji własnej pracy. Praktyki obejmują: poznanie dokumentów prawnych szkoły, w której realizowana jest praktyka: statut, program wychowawczo - profilaktyczny, program współpracy z rodzicami, wewnątrzszkolny system oceniania, kompetencje rady pedagogicznej, inne regulaminy obowiązujące na terenie szkoły; nabycie umiejętności prowadzenia i korzystania z dokumentacji szkolnej: plan, program, rozkład materiału, dziennik lekcyjny, arkusze osiągnięć uczniów; poznanie obowiązków nauczyciela-wychowawcy klasy; poznanie zasad oceny pracy nauczyciela, wynikających z planu nadzoru pedagogicznego; ocenę stylu kierowania i komunikowania się z klasą nauczyciela-wychowawcy oraz deklarowanych przez niego trudności w pracy zawodowej na podstawie obserwacji prowadzonych przez niego lekcji oraz przeprowadzonej ankiety i wywiadu; analizę zdarzenia krytycznego; samodzielne zaprojektowanie scenariusza zajęć; przygotowanie studium przypadku ucznia o specjalnych potrzebach edukacyjnych ucznia; dokonanie samooceny nabytej wiedzy i umiejętności zgodnie z arkuszem autoewaluacji.										

Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	B.3.W1; B.3.W2; B.3.W3; B.3.U1; B.3.U2; B.3.U3; B.3.U4; B.3.U5; B.3.U6; B.3.K1										
Metodyka nauczania historii muzyki		60							3	D	Aktywny udział w zajeciach, kompleksowe opracowanie autorskiego programu zajęć
Treści programowe dla przedmiotu	W drugim semestrze kursu część zajęć przeznaczona jest na warsztaty korespondujące z praktykami szkolnymi, realizowanymi przez studentów w tym czasie. Ponadto podejmowana będzie problematyka metodyczna z zakresu specyfiki materiału w różnych epokach historycznych, doboru repertuaru muzycznego stanowiącego egzemplifikację materiału omawianego na lekcjach oraz kompatybilności historii muzyki z innymi przedmiotami szkolnymi. Omówione też zostaną metody pomiaru wyników nauczania, podparte analizą wybranych arkuszy maturalnych z historii muzyki i tworzeniem własnych projektów sprawdzianów i egzaminów z tego przedmiotu.										
Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	D.1.W1; D.1.W2; D.1.W3; D.1.W4; D.1.W5; D.1.W6; D.1.W7; D.1.W8; D.1.W9; D.1.W10; D.1.W11; D.1.W13; D.1.W15; D.1.U1; D.1.U2; D.1.U3; D.1.U4; D.1.U5; D.1.U7; D.1.U8; D.1.U9; D.1.U10; D.1.K2; D.1.K6; D.1.K7; D.1.K8.										
Metodyka nauczania form muzycznych		30							2	E	Aktywny udział w zajęciach, kolokwium, opracowanie autorskiego programu zajęć

Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia mają na celu przygotowanie studentów do odbycia praktyk pedagogicznych w szkole muzycznej i - w konsekwencji - do podjęcia pracy nauczycielskiej w szkolnictwie muzycznym (przedmiot formy muzyczne). Tematyka zajęć w drugim semestrze kursu skorelowana jest z odbywanymi równolegle praktykami pedagogicznymi studentów w szkole muzycznej. W ramach zajęć studenci przygotowują konspekty lekcji oraz prowadzą lekcje, które następnie podlegają dyskusji pod względem ich zawartości merytorycznej i celów metodycznych. Ponadto przedmiotem ćwiczeń jest - w ostatnich tygodniach kursu, tj. już po zakończeniu praktyk pedagogicznych studentów - próba napisania autorskiego programu nauczania przedmiotu formy muzyczne.										
Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	E.1.W1; E.1.W2; E.1.W3; E.1.W4; E.1.W5; E.1.W6; E.1.W7; E.1.W8; E.1.W9; E.1.W10; E.1.W11; E.1.W13; E.1.W15; E.1.U1; E.1.U2; E.1.U3; E.1.U4; E.1.U5; E.1.U7; E.1.U8; E.1.U9; E.1.U10; E.1.K2; E.1.K6; E.1.K7; E.1.K8.										
Praktyki zawodowe w zakresie nauczania przedmiotu historia muzyki							60		2,5	D	przeprowadzenie lekcji na ocenę
Treści programowe dla przedmiotu	Praktyki realizowane są w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Chopina w Warszawie. W ramach praktyk studenci hospitują lekcje prowadzone przez nauczycieli szkoły, a następnie samodzielnie przygotowują i prowadzą lekcje z uczniami. Ponadto do obowiązków praktykantów należy przygotowywanie materiałów dydaktycznych, opracowywanie testów sprawdzających oraz ocenianie prac uczniowskich.										
Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	D.2.W1; D.2.W2; D.2.W3; D.2.U1; D.2.U2; D.2.K1.										

Praktyki zawodowe w zakresie nauczania przedmiotu formy muzyczne							60		2,5	E	przeprowadzenie lekcji na ocenę
Treści programowe dla przedmiotu	Praktyki realizowane są w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych im. F. Chopina w Warszawie. W ramach praktyk studenci hospitują lekcje prowadzone przez nauczycieli szkoły, a następnie samodzielnie przygotowują i prowadzą lekcje z uczniami. Ponadto do obowiązków praktykantów należy przygotowywanie materiałów dydaktycznych, opracowywanie testów sprawdzających oraz ocenianie prac uczniowskich.										
Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozp. MNISW z 25 lipca 2019 r.	E.2.W1; E.2.W2; E.2.W3; E.2.U1; E.2.U2; E.2.K1.										

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 15

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 300

OBJAŚNIENIA
Formy realizacji zajęć:
- W – wykład
- K – konwersatorium
- S – seminarium
- Ć – ćwiczenia
- Wr – warsztaty
- Pr - praktyki
- I - inne (należy podać jakie)

Sposoby weryfikacji efektów uczenia:
- EU – egzamin ustny
- EP – egzamin pisemny
- T – test
- E – esej
- Proj – projekt
- Pr – praca pisemna (np. konspekty lekcji)
- DP – dzienniczek praktyk
- Inne (należy podać jakie)

3. **Łączna liczba godzin zajęć i punktów ECTS w ramach grup zajęć** określonych w rozporządzeniu MNiSW z 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (zał. 1).

Grupa zajęć	Łączna liczba godzin zajęć	Łączna liczba pkt ECTS przypisanych do zajęć	Łączna liczba godzin praktyk	Łączna liczba pkt ECTS przypisanych do praktyk
B	180	9	30	1
C	60	3	-	-
D	90	4,5	60	2,5
E	60	3,5	60	2,5

podpis kierownika jednostki dydaktycznej