

STUDIA STACJONARNE II STOPNIA
program obowiązujący osoby rozpoczynające studia w roku akademickim
2011/2012

	GODZ.	ECTS	SEMESTR
Przedmioty kształcenia ogólnego			
fakultatywne przedmioty pozakierunkowe ¹	120	10	I-IV
Przedmioty podstawowe			
metodologia, w. i ćw.	60	8	I-II E
historia form i gatunków muz., w.	60	8	I-II E
dzieje myśli o muzyce 1, w.	30	5	II E
dzieje myśli o muzyce 2, w.	30	5	III E
teoria kultury muzycznej, w.	45	7	I E
ogólna psychologia muzyki, w.	15	3	III
Przedmioty kierunkowe			
seminarium magisterskie	120 + 30	20 + 5	I-IV, I
wykład monograficzny	30	2	III
przedmioty fakultatywne ²	270	27	I-IV
egzamin dyplomowy i praca dyplomowa	-	20	IV
RAZEM	810	120 ³	5 egz. + egz. magisterski

E egzamin

1 Przedmioty wybrane z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich (niemuzykologicznych).

2 Do przedmiotów fakultatywnych kierunkowych należą: wykłady monograficzne, ćwiczenia terenowe (związane z profilem seminarium) oraz inne przedmioty fakultatywne; zaleca się uzgodnienie ich zestawu z osobą prowadzącą seminarium.

3 Obowiązuje 60 pkt. ECTS w skali roku akademickiego.

I ROK STUDIÓW STACJONARNYCH II STOPNIA

SEMESTR ZIMOWY	GODZ	ECTS
seminarium I	2	5
seminarium II	2	5
metodologia, w.	2	3
historia form i gatunków muzycznych, w.	2	3
teoria kultury muzycznej, w. i konwers.	3	7
zajęcia fakultatywne*		7
RAZEM		30

Egzaminy: teoria kultury muzycznej

SEMESTR LETNI	GODZ.	ECTS
seminarium	2	5
metodologia, w. i ćw.	1+1	5
historia form i gatunków muzycznych, w.	2	5
dzieje myśli o muzyce 1, w.	2	5
zajęcia fakultatywne*		10
RAZEM		30

Egzaminy: metodologia; historia form i gatunków muzycznych; dzieje myśli o muzyce 1

* W ramach zajęć fakultatywnych należy w ciągu dwóch lat studiów zaliczyć w sumie 120 godzin przedmiotów ogólnych czyli niemuzykologicznych (za 10 pkt ECTS) oraz 270 godzin przedmiotów kierunkowych (za 27 pkt ECTS). Do kierunkowych należą: muzykologiczne wykłady monograficzne, ćwiczenia terenowe związane z profilem seminarium oraz inne muzykologiczne przedmioty fakultatywne – zaleca się uzgodnienie ich zestawu z osobą prowadzącą seminarium.

II ROK STUDIÓW STACJONARNYCH II STOPNIA

SEMESTR ZIMOWY	GODZ.	ECTS
seminarium magisterskie	2	5
dzieje myśli o muzyce 2, w.	2	5
ogólna psychologia muzyki	1	3
wykład monograficzny	2	2
zajęcia fakultatywne*		16
RAZEM		31

Egzaminy: dzieje myśli o muzyce 2

SEMESTR LETNI	GODZ.	ECTS
seminarium magisterskie	2	5
zajęcia fakultatywne*		4
egzamin dyplomowy i praca dyplomowa		20
RAZEM		29

EGZAMIN MAGISTERSKI

* W ramach zajęć fakultatywnych należy w ciągu dwóch lat studiów zaliczyć w sumie 120 godzin przedmiotów ogólnych czyli niemuzykologicznych (za 10 pkt ECTS) oraz 270 godzin przedmiotów kierunkowych (za 27 pkt ECTS). Do kierunkowych należą: muzykologiczne wykłady monograficzne, ćwiczenia terenowe związane z profilem seminarium oraz inne muzykologiczne przedmioty fakultatywne – zaleca się uzgodnienie ich zestawu z osobą prowadzącą seminarium.